

<p>a) ファイナルの 様式</p>	<p>ファイナルは制限時間250秒で行われる5発の本射シリーズ2回(50mライフル伏射の場合は制限時間150秒)(5+5発)とそれに続く、号令によって進行される制限時間50秒(50mライフル伏射は30秒)の14発の本射によって構成される。最下位ファイナリストの脱落は12発目のあとから開始され、2発の本射が終わるごとに行われ、金および銀メダリストが決まるまで続けられる。ファイナルの本射は合計24発となる。</p>
<p>b) 採点</p>	<p>ファイナルにおける採点は0.1点刻みで行われる。ファイナルでの得点の合計点によりファイナルの成績が決まる。同点の場合はシュートオフの成績に従って決められる。 本射第一発目の前に起こった反則に対する減点は本射第一発目の成績に科せられる。その他の時点での反則に対する減点はその反則の起こった本射弾の得点に科せられる。</p>
<p>c) 用具準備時間 (18分前)</p>	<p>選手および選手のコーチは、少なくとも開始時刻の18分前には、銃や用具を射座に持ち込むことを許可されなければならない。銃ケースや用具の収納箱はFOPに置いておくことはできない。</p>

<p>d) ウォームアップ時間 (13分前)</p>	<p>射場長は開始時刻の13分前に選手を“<b>ATHELETES TO THE LINE</b> (アスリート トゥ ザ ライン)”という号令で射座に入らせる。</p> <p>2分後、射場長は“<b>FIVE (5) MINUTES PREPARATION AND SIGHTING TIME... START</b> (ファイブ ミニッツ プレパレーション アンド サイティング タイム スタート)”という号令によって準備と試射の一緒になった時間を開始する。この時間には、ファイナリストは制限弾数無しの試射を行える。準備および試射時間の終了30秒前に、射場長は“<b>30 SECONDS</b> (サーティ セカンズ)”と号令する。</p> <p>5分後、射場長は“<b>STOP... UNLOAD</b> (ストップ アンロード)”と号令をかける。</p> <p>試射中は得点のアナウンスは行わない。</p>
<p>e) ファイナリストの 紹介 (5分30秒前)</p>	<p>“<b>STOP... UNLOAD</b> (ストップ アンロード)”の号令の後、ライフル種目のファイナリストはライフルを抜弾し、セフティフラッグを挿入しなければならない。ライフル種目のファイナリストは紹介の間、姿勢を維持することはできるが、ライフルは肩からはずして下げなければならず、観客や選手紹介を撮影しているTVカメラに顔を向けてほしい。ファイナリスト全員の紹介が終わるまで、ライフルは肩からはずし、下げたままにしておかなければならない。</p> <p>“<b>STOP... UNLOAD</b> (ストップ アンロード)”の号令の後、ピストル種目のファイナリストはピストルを抜弾し、セフティフラッグを挿入し、ピストルを置いて、紹介に備えて観客の方に振り返らなければならない。</p> <p>射場役員は銃の薬室が開けられて、セフティフラッグが挿入されていることを確認しなければならない。ファイナリストの銃のチェックの後、アナウンサーは選手、射場長、担当ジュリーをルール6.17.1.12に従って紹介する。</p>
<p>f) 最終準備時間</p>	<p>紹介の直後、射場長は“<b>TAKE YOUR POSITIONS</b> (テイク ユア ポジションズ)”と号令をかける。</p> <p>標的およびスコアボードは本射に向けクリアされてなければならない。</p> <p>60秒後、射場長は本射第一シリーズの号令をかける。</p>
<p>g) 第一ステージ 2×5発 制限時間：250秒</p>	<p>射場長は“<b>FOR THE FIRST COMPETITION SERIES... LOAD</b> (フォー ザ ファースト コンペティション シリーズ ロード)”と号令をかける。5秒後、射場長は“<b>START</b> (スタート)”の号令をかける。</p>

<p>(伏射は150秒) 各シリーズ</p>	<p>ファイナリストは250秒(伏射は150秒)で5発を撃つ。</p> <p>250秒後(伏射は150秒後)または全ファイナリストが5発を撃ち終わったら、射場長は“STOP(ストップ)”と号令をかける。</p> <p>“STOP(ストップ)”の号令の直後、アナウンサーは15~20秒で、現在の選手の順位と特筆すべき成績についてコメントする。個々の得点はアナウンスしない。</p> <p>アナウンサーのコメントが終了しだい射場長は“FOR THE NEXT COMPETITION SERIES... LOAD(フォーザネクストコンペティションシリーズロード)”と号令をかける。</p> <p>5秒後、射場長は“START(スタート)”の号令をかける。</p> <p>250秒後(伏射は150秒後)または全ファイナリストが5発を撃ち終わったら、射場長は“STOP(ストップ)”と号令をかける。</p> <p>アナウンサーは再び選手とその成績についてコメントをし、この後1発ずつのステージに変わり、2発ごとに最下位のファイナリストが脱落していくことを説明する。</p>
<p>h) 第二ステージ 単発 14×1発 制限時間:50秒 (伏射は30秒) 各1発</p>	<p>アナウンサーのコメントが終了しだい射場長は“FOR THE NEXT COMPETITION SHOT... LOAD(フォーザネクストコンペティションショットロード)”と号令をかける。</p> <p>5秒後、射場長は“START(スタート)”の号令をかける。</p> <p>各1発の制限時間は50秒(伏射は30秒)。</p> <p>50秒(伏射は30秒)後、射場長は“STOP(ストップ)”と号令をかけ、アナウンサーはファイナリストとその得点についてコメントする。</p> <p>アナウンサーのコメントが終了しだい射場長は“FOR THE NEXT COMPETITION SHOT... LOAD(フォーザネクストコンペティションショットロード)”と号令をかける。</p> <p>5秒後、射場長は“START(スタート)”の号令をかける。</p>

	<p>この手順を第二十四発目（2回の5発シリーズと14発）まで繰り返す。</p> <p>第二十四発目が終了したら、射場長は“STOP... UNLOAD (ストップ アンロード)”と号令をかける。</p> <p>射場役員は銃の薬室が開けられセフティフラッグが挿入されていることを確認しなければならない。</p>
<p>i) エリミネーション</p>	<p>ファイナリストが第十二発目を撃ち終わった後、最下位のファイナリストは脱落させられる（第八位）。以下、次のように最下位のファイナリストが脱落してゆく。</p> <p>第十四発目の後・・・第七位  第十六発目の後・・・第六位  第十八発目の後・・・第五位  第二十発目の後・・・第四位  第二十二発目の後・・・第三位（銅メダリストの決定）  第二十四発目の後・・・第二位と第一位（銀、金メダリストの決定）</p>
<p>j) 同点の順位決定</p>	<p>もし脱落すべき最下位の選手が同点であった場合、同点の選手は順位決定ができるまでシュートオフを行う。</p> <p>同点のシュートオフを行う場合は、射場長は同点の選手の苗字をアナウンスし、通常の手順に従い同点決定のシュートオフの号令をかける。</p> <p>アナウンサーは順位が決まるまではコメントをしない。</p>
<p>k) ファイナルの終了</p>	<p>残った2名のファイナリストが第二十四発目を撃ち終わった後、同点も抗議もなければ、射場長は“RESULTS ARE FINAL (リザルツアーファイナル)”と宣言する。</p> <p>ジュリーはメダリストをFOPに集合させ、アナウンサーは即座に、6.17.1.14に従って、銅、銀、金メダリストをアナウンスする。</p>